

**АННОТАЦИИ**  
**к рабочим программам**  
**дисциплин, практик,**  
**государственной итоговой аттестации**  
**по направлению подготовки**  
**42.03.02 «Журналистика»**  
**профиль: Средства массовой информации (исламская**  
**журналистика)**

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б.1 Философия**

**1. Цель дисциплины:** формирование у обучающихся теоретического мировоззрения, методологической культуры, духовного мира личности высококвалифицированного специалиста на основе достижений мировой и русской философской мысли, отечественных интеллектуально-духовных ценностей и традиций.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Философия» относится к циклу Б.1 и является составным элементом его базовой части.

Изучение дисциплины предполагается на базе знаний, умений и компетенций, приобретенных в результате получения общего среднего образования, в объеме школьной программы (специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям не предусматриваются).

Дисциплина «Философия» формирует основы общенаучной методологической грамотности и является предшествующей для последующих дисциплин как гуманитарного, социального и экономического, так и информационно-правового и профессионального циклов. Методы, освоенные в дисциплинарных рамках философии, имеют всеобщую (междисциплинарную) значимость.

**4. Содержание дисциплины:** Философия, ее предмет и роль в обществе. Античная философия. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Философия марксизма. Российская философия. Современная западная философия. Материя и ее основные атрибуты. Системность и структурность материи. Философский детерминизм. Диалектика и ее основные законы. Специфика философского познания. Познавательные способности человека. Проблема сознания в философии. Философская антропология. Социальное познание и его особенности. Научное познание. Общество как система. Социальный прогресс. Природа и общество. Глобальные проблемы современности

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б.2. Культурология**

**1. Цель дисциплины:** сформировать у студентов ясное представление об истории и теории культуры, чтобы помочь разобраться в различных аспектах современной культуры.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Культурология» относится к циклу Б.1 и является составным элементом его базовой части.

Курс культурологии в его общем виде — это органическое единство теории и истории культуры. Не прояснив теоретических вопросов, трудно ответить на самые элементарные вопросы в области истории. С другой стороны, не зная теории и истории, невозможно ориентироваться в коллизиях культуры XXI века. Культурология помогает готовить не узких прагматиков, а широко мыслящих специалистов, способных принимать политически значимые решения. Изучение данной дисциплины позволяет студентам ознакомиться с основными вехами в развитии культурологического знания, с этапами в становлении мировой культуры, с историей мусульманской культуры в Волго-Уральском регионе.

**4. Содержание дисциплины:** Культурология как гуманитарная наука. Культура – основные структурообразующие понятия. Типология культуры. Этническое и национальное измерение культуры. Религия как духовный феномен культуры. Культура и искусство. Культура и общество. Культура и личность. Культура и глобальные проблемы современности. Культура Средневековой Европы. Культура эпохи Возрождения. Европейская культура эпохи Просвещения. Культура Западной Европы XIX века. Культура и искусство XX века. Мусульманская культура народов Поволжья и Приуралья конца 9-середины 16 вв. Татарская культура конца 19 начала 20 века.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б.3 История**

**1. Цель дисциплины:** Приобретение студентами предметных и системных знаний о логике мирового исторического процесса. Освоение студентами основных научных методов, принципов и исторических источников, позволяющих объективно воспринимать исторические события и ориентироваться в современной исторической ситуации. Получение студентами информации о причинно-следственных связях, лежащих в основе любого исторического процесса, события, факта, что позволяет им выработать научное мировоззрение. Развитие у студентов навыков

обоснования своей позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому и настоящему человеческого общества.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.Б3 «История» относится к дисциплинам базового цикла. Для освоения дисциплины «История» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения профессиональных дисциплин. Дисциплина «История» тесно связана с такими гуманитарными науками, как Философия, История исламских цивилизаций, Логика и др. Данный предмет входит в Базовый цикл Б1.

**4. Содержание дисциплины:** Объект истории. Теория цивилизаций. Субъект истории. Хронология, периодизация и методология истории. Специфика исламской цивилизации. Специфика российской цивилизации. Европа до «буржуазных» революций. Истоки европейской цивилизации. Россия до Петра I. Исламские народы до образования Оттоманской империи. Цивилизации востока до монгольского завоевания начало промышленного переворота и эпохи колониализма в Европе. История российской империи. Период «исламских» империй (Иран, Малая Азия, Индия и т.д.). Создание феномена «востока» (образование наций, колониализм). Мировые войны и послевоенная Европа. История СССР и РФ. Исламские страны после обретения независимости. Постколониальный «восток». Конфликт менталитетов как «двигатель» истории. Конфликт интересов как «двигатель» истории. История материальной цивилизации. Модернизация как «образ жизни» и как «проект». История и жизнь. Новые «подходы» и новые объекты.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.4 Иностранный язык**

**1. Цель дисциплины:** освоение современного литературного арабского языка на уровне, позволяющем выпускнику работать с источниками знаний на изучаемом языке и, при необходимости, дать возможность стажироваться и продолжать обучение в высших учебных заведениях арабоязычных стран по своему профилю. Это возможно лишь при полноценном освоении основ фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, обучении устной речи,

развитии навыков чтения и умения понимать тексты на арабском языке, а также развития навыков и умений письменной речи.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.Б.4 «Иностранный язык» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1. Программа по дисциплине «Иностранный язык» рассчитана для студентов 1, 2 курсов на 1-4 семестрах обучения. Программа включает в себя практические занятия.

**4. Содержание дисциплины:** Знакомство. Приветствие. Представление. Семья. Родственные отношения. Профессии. Работа. Учёба. Разговор об университете и учебе. Отношения в коллективе. Человек. Части тела. Черты лица. Одежда. Магазин. Цвета. Еда. Ресторан. Рынок. Праздники. Торжественные события. Предметы домашнего обихода. Досуг. Каникулы. Отдых. Виды отдыха в исламе. Дни недели. Месяцы по лунному и солнечному календарю. Время. Распорядок дня. Здоровье. Болезни. Лечение. Органы человека. Жилье. Аренда жилья. Времена года. Погода. Характер человека. Арабский язык и арабский мир. Образцы литературных и научно-популярных произведений. Звуковой строй арабского языка. Органы речи. Общая классификация звуков. Согласные и гласные звуки, их артикуляция (произношение). Долгие и краткие гласные. Правила прочтения танвина. Твердое и мягкое произношение звука «ля». Твердое и мягкое произношение звука «ра». Правила ассимиляции. Ассимиляция [-л-] определенного артикля: лунные и солнечные буквы. Слог и слоговоеделение. Характер ударения в словах. Понятие об интонации арабского языка и ее функциях. Правильное интонационное оформление основных типов предложения: повествовательного, вопросительного, восклицательного. Арабский алфавит. Вспомогательные знаки и огласовки. Написание долгих гласных. Части речи арабского языка. Категория рода в арабском языке. Признаки женского рода. Определенность и неопределенность имени. Артикль: солнечные и лунные буквы. Ассимиляция артикля. Категория падежа. Категория числа в арабском языке. Единственное число имен существительных. Личные местоимения. Слитные местоимения. Мужской и женский род существительных. Прилагательные. Повествовательные и вопросительные предложения. Числительные от 0 до 10. Слитные местоимения. Присоединение слитных местоимений к существительным женского рода. Определённое и неопределённое состояние. Спряжение простых глаголов в прошедшем времени. Спряжение простых глаголов в настояще-будущем времени. Числительные от 11 до 19. Двойственное число имён существительных. Отрицание действия. Соединительная частица "و". Вопросы куда? где? Числительные от 20 до 1000. Предлоги. Несогласованное определение. Правильная форма множественного числа мужского рода. Частица "لم" категорического отрицания прошедшего времени. Правильная форма множественного числа женского рода. Спряжение простых глаголов в повелительном наклонении. Ломаная форма множественного числа имён

существительных. Будущее время. Частица "لن" категорического отрицания будущего времени. Спряжение глагола отрицания "ليس" с различными местоимениями. Корень глагола. Трёхбуквенные и четырехбуквенные глаголы. Породы глаголов (спряжение, значения). Именное предложение (подлежащее, сказуемое). Грамматический разбор (по членам предложения). Глагольное предложение (подлежащее, сказуемое). Спряжение глагола со слитными местоимениями. Объект действия. Правила правописания хамзы. Спряжение глаголов начальной хамзы типа **أَمَرَ**. Постановка имени существительного в родительный падеж. Спряжение глаголов срединной хамзы типа **سَأَلَ**. обстоятельство времени.

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

---

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.5 Современные информационные технологии**

**1. Цель дисциплины:** Целями освоения дисциплины Б1.Б5 «Современные информационные технологии» является изучение студентами основ организации современных информационных технологий и их применение в профессиональной деятельности, рассмотрение основных принципов построения, внедрения и ведения специализированных информационных систем, создание у студентов целостного представления о процессах формирования информационного общества, а также формирование у студентов знаний и умений в области информационной и компьютерной подготовки, необходимых для успешного применения современных информационных технологий в сфере своей профессиональной деятельности на практике.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Современные информационные технологии» относится к циклу Б.1 и является составным элементом его базовой части. Дисциплина является одной из дисциплин, на базе которых строится подготовка бакалавров в области создания и применения программного обеспечения средств вычислительной техники и автоматизированных систем.

**4. Содержание дисциплины:** Основные принципы построения компьютерных сетей. Сетевые архитектуры. Технологии локальных сетей. Аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые модели. Протоколы. Адресация в сетях. Межсетевое взаимодействие. Компьютерные глобальные сети с коммутацией пакетов. Язык разметки гипертекста HTML. Стили CSS. Язык программирования Java Script. Среда разработки Denver. Язык программирования PHP

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.Б.6 История отечественной литературы**

**1. Цель дисциплины:** формирование систематических знаний по истории отечественной литературы; формировании представлений о развитии отечественной литературы в рамках мировой культуры, показать основные тенденции исторического развития литературы в России, научить студентов делать лингвистические и литературоведческие обобщения, определять место и значение художественного произведения в общелитературном процессе, прогнозировать степень влияния текста на читателя в зависимости от конкретной исторической ситуации.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данная дисциплина относится к базовой части цикла Б.1. Учебная дисциплина занимает важное место в цикле общепрофессиональных дисциплин, призванных содействовать всестороннему развитию будущих специалистов, так как предполагает овладение студентами знаний, регулирующих не только профессиональное поведение, но и поведение в различных секторах жизни общества. Дисциплина направлена на достижение следующих целей: формирование у студентов систематических знаний по истории отечественной литературы; формирование представлений о развитии отечественной литературы в рамках мировой культуры; формирование у студентов углубленных теоретических представлений о культурных основах и типах литературного сознания; ознакомление студентов с наиболее значительными авторами отечественной литературы и их основными произведениями.

Тематическая рубрикация программы курса опирается на хронологический принцип.

**4. Содержание дисциплины:** Теория литературы, литературный процесс, роды и жанры, художественные методы. История древнерусской литературы. Литература XVII века. Литература XVIII века. Учение М.В.Ломоносова о трех штилях. Регламентация жанровой системы А.П.Сумарокова. Драматургия русского классицизма. Русский сентиментализм. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева. Общественная мысль первой четверти XIX века. Типологические разновидности русского романтизма и его соотношение с западноевропейским романтизмом. В.А.Жуковский. Своеобразие литературной позиции Батюшкова. Творчество А.С. Грибоедова. Творчество А.С. Пушкина. Творчество М.Ю.Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя. Творчество Ф.И.Тютчева. Творческое наследие А. И. Герцена. Основные тенденции в развитии литературы в середине XIX века. Литература конца XIX – начала XX вв. Основные тенденции в развитии литературы в конце XIX – начале XX века. Направления развития русской литературы XX века. Русская литература XX века. Перспективы изучения, основные направления анализа.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4).

---

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.7 История зарубежной литературы

**1. Цель дисциплины:** формирование систематических знаний по истории мировой литературы; формировании представлений о развитии зарубежной литературы в рамках мировой культуры.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данная дисциплина относится к базовой части цикла Б.1.

Данный курс представлен в виде обзора и анализа развития литературного процесса в период с античности до настоящего времени.

Учебная дисциплина занимает важное место в цикле общепрофессиональных дисциплин, призванных содействовать всестороннему развитию будущих специалистов, так как предполагает овладение студентами знаний, регулирующих не только профессиональное поведение, но и поведение в различных секторах жизни общества.

Дисциплина направлена на достижение следующих целей: формирование у студентов систематических знаний по истории мировой



литературы; формирование представлений о развитии зарубежной литературы в рамках мировой культуры; формирование у студентов углубленных теоретических представлений о культурных основах и типах литературного сознания; ознакомление студентов с наиболее значительными авторами мировой литературы и их основными произведениями.

Тематическая рубрикация программы курса опирается на хронологический принцип.

**4. Содержание дисциплины:** История античной литературы. Средневековая литература и культура: общая характеристика. Литература эпохи Возрождения. Литература эпохи Просвещения. Литература Испании и Италии XVII-XVIII вв. Определение и основные черты романтизма как метода и литературного направления. Реализм. Основные направления литературы XX века. Импрессионизм. М. Пруст «В поисках утраченного времени». Творчество Джеймса Джойса как синтез культуры модернизма. Экзистенциализм. Немецкая литература XX века. Война и немецкий роман. Американская литература XX века.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.8 История отечественной журналистики**

**1. Цель дисциплины:** дать обстоятельную характеристику основных этапов возникновения, становления и развития отечественной журналистики, жанровую и типологическую характеристики журналистских произведений XVII - первой половины XIX веков, помочь овладеть навыками исторического мышления. В рамках курса предусмотрены изложение и ретроспективный анализ основных проблем развития отечественной журналистики, практик публицистической мысли, формирование представления о соотношении объективных и субъективных предпосылок в журналистском творчестве.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «История отечественной журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1. Дисциплина тесно связана с такими гуманитарными науками, как Философия, История исламских цивилизаций, Логика и др.

**4. Содержание дисциплины:** Становление и развитие протопублицистики. Возникновение периодической печати в России. Зарождение частной журналистики. Сатирическая журналистика последней трети XVIII века.

Издательская деятельность Н.И. Новикова. Сатирическая публицистика И.А. Крылова. Революционная публицистика А.Н. Радищева. Тестирование . Концепция и типология прессы начала XIX века. Журналистика Отечественной войны 1812 года. Декабристское движение и печать. "Торговое направление" в журналистике и его оппоненты. Журналистика середины XIX века. Деловая игра "Я вам пишу..." Журналистика р/жа 1850-1860-х гг. Общая характеристика. Журн. 1860-х гг. Общая характеристика. Оппозиционная рев.-демокр. печать. ("Современник", "Русское слово"). Консервативная журн.: М.Катков/ "Русс. вестник", "Моск. ведомости" Ф. Достоевский / "Время", "Эпоха. Итоги пореформенного 10-летия в истории Отечественной журналистики Журн. 1870-х гг. Общая характеристика. Салтыков-Щедрин/ "Отечественные Записки". Развитие газетного дела 1870-1890. А.Суворин. Журналистика последней трети 19. в., итоги. Журн. р/жа веков. Общая характеристика. Первая русская революция и журн. Первая мировая война и журналистика. Журналистика начала XX века. Итоги. История русской журналистики в контексте современного журналистского образования. Обзор литературы, методические указания. История публицистики (установка по персоналиям, текстам, периодическим изданиям 1917 - 2003 гг.). Периодизация отечественной журналистики после 1917 г. и основные. проблемы развития. Творческое наследие ведущих публицистов в контексте отечественной журналистики. Журналистика России в условиях буржуазно - демократического государства (февраль - октябрь 1917 гг.). Февральская революция 1917 г. и система. многопартийной печати. Журналистика после июльских событий. Публицистика в политическом противоборстве сторон. Журналистика первого десятилетия Советской власти (1917-1927 гг.). Октябрьский переворот и пресса: первые декреты Советской власти о печати. Становление печати, создание информационной службы. Новые формы массовой работы печати в годы иностранной военной интервенции и гражданской войны. Журналистика в первые годы НЭПа (1921 - 1925гг.) Журналистика конца 20-х, 30-х годов. Проблемы индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства. Формы массовой работы печати Развитие радиовещания. Публицистика 20-30гг. Особенности функционирования журналистики в годы первых пятилеток (1928-1941гг.). Обзорная лекция и дискуссия. Публицистика первых пятилеток. Журналистика в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Писатель и газета. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Средства массовой информации второй половины 50-х - начала 80-х годов. Средства массовой информации как единый пропагандистский комплекс. От демократического обновления общества до длительного застоя. Развитие радио и телевидения. Проблемы ликвидации последствий культа личности. Коммунистические иллюзии в журналистике. Публицистика 50-х - начала 80-х годов. Средства массовой информации второй половины 80-х начала 90-х годов. Перестройка и СМИ. Проблемы демократизации и гласности. Переход к многопартийной журналистике.

Журналистика и новое политическое мышление. Журналистика Российской Федерации (1990-2000 гг.). Особенности функционирования средств массовой информации в условиях рынка.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.9 История зарубежной журналистики**

**1. Цель дисциплины:** рассмотреть историю журналистики зарубежных стран.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина Б1.Б9 «История зарубежной журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла. Дисциплина «История зарубежной журналистики» тесно связана с такими гуманитарными науками, как Философия, История исламских цивилизаций, Логика и др.

**4. Содержание дисциплины:** История журналистики как предмет изучения. Понятия «коммуникация», «массовая коммуникация», «публицистика» и «журналистика», взаимосвязь между ними. Газета как исторический феномен, ее важнейшие признаки. Зарождение массово-информационных процессов. Массовые коммуникации в античной Европе и древнем Китае. Коммуникационные процессы в период Средневековья и Возрождения. Зарождение периодической печати. Развитие периодической печати в период ранних буржуазных революций. Публицистика европейского и североамериканского Просвещения. Журналистика Великой французской революции и периода наполеоновских войн. XIX век: становление современной журналистики. Становление и развитие национальной журналистики в колониальных странах Америки, Азии и Африки в XIX—XX века. Развитие газетной и журнальной периодики в первой половине XX века. Становление радиовещания в качестве СМИ.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).

---

## **рабочей программы дисциплины**

### **Б.1. Б.10 Стилистика и литературное редактирование в журналистике**

**1. Цель дисциплины:** сформировать представление студентов о языковых средствах и принципах их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий, а также логическими и композиционными основами редактирования текста и методикой работы с фактическим материалом, о различии культурных языковых традиций, ценностей и норм русской речи;

- научить студентов адаптироваться к разным культурно-речевым реальностям, ориентироваться в систематизации стилистических средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются;

- объяснить студентам продуктивность участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей и психологические особенности профессионального редакторского чтения текста массовой коммуникации; способствовать развитию навыков стилистической правки текста при сохранении его индивидуально-авторских особенностей и чтения различных видов текста и особенностей работы над ними

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.Б10 «Стилистика и литературное редактирование в журналистике» относится к дисциплинам базовой части цикла. Для освоения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование в журналистике» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения профессиональных дисциплин. Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование в журналистике» тесно связана с такими гуманитарными науками, как Философия, История исламских цивилизаций, Логика и др.

**4. Содержание дисциплины:** Стилистическая система русского литературного языка. Стилистические ресурсы русского языка как предмет исследования лингвистической стилистики. Работа над языком и стилем публикаций печатного и электронного формата. Коммуникативные качества речи: правильность речи, точность речи, логичность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи, уместность речи. Психологические предпосылки анализа и правки текста. Методика редакторского анализа и правки текста. Логические основы редактирования. Редакторский опыт писателей и публицистов классиков для современников

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б.1. Б.11 Введение в специальность**

**1. Цель дисциплины:** дать представление о сущности и особенностях журнализма, как социоэкономической профессии

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Введение в специальность» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

Дисциплина «Введение в специальность» тесно связана с такими гуманитарными науками, как Философия, История исламских цивилизаций, Логика и др.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм. Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма. Профессиограмма журналистики. Технология деятельности журналиста. Журналистские организации. Журналистское образование. Понятие системы СМИ. Печать в системе СМИ. Периодическая печать в системе СМИ. Радиовещание в системе СМИ. Телевидение в системе СМИ. Инфраструктура СМИ. Типология и взаимодействие СМИ. Проблема взаимодействия средств массовой информации. Руководство и управление современной системой СМИ России.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, исследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. Б.12 Система средств массовой информации**

**1. Цель дисциплины** формирование у студентов представлений о реальных процессах организации информации в печати, на телевидении, радиовещании, в других СМИ, о ее распределении между ними; становление

знаний о типологических особенностях отдельных групп изданий, программ, агентств, Интернет-сайтов, о характере журналистской деятельности в них; выработка навыков классификации и типологического анализа различных СМИ.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Система средств массовой информации» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Средства массовой информации как системный объект. Влияние аудиторного фактора на систему СМИ. Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ. Функции как фактор дифференциации СМИ. Редакционно-творческие и коммуникативные факторы формирования и функционирования системы СМИ. Влияние информационных и коммуникационных технологий на систему СМИ. Информационный рынок как фактор трансформации системы СМИ. Типология средств массовой информации. Газеты и журналы. Телевидение и радиовещание. Информационные агентства и другие формы информационного обслуживания СМИ. Книгоиздание. Тенденции развития системы СМИ в условиях общественной трансформации.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б.1. Б.13 Основы теории журналистики**

**1. Цель дисциплины:** формирование методологических основ изучения журналистских дисциплин, овладения дисциплинами общегуманитарного и социально-экономического циклов.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Основы теории журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Журналистика как сфера массово-информационной деятельности. Функции журналистики. Социальная

позиция журналиста. Свобода печати и журналистской деятельности. Журналистика в системе социальных институтов. Журналистика в информационном пространстве. Журналистика как область творческой деятельности. Действенность и эффективность журналистики. Журналист как субъект массово-информационной деятельности

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3).

---

#### **Аннотация**

#### **рабочей программы дисциплины**

#### **Б.1. Б.14 Профессионально-творческие студии**

**1. Цель дисциплины:** дать студентам практическую возможность участвовать в работе редакций СМИ разного типа; сформировать у студентов практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданных жанрах, научить выявлять и формулировать актуальные темы материалов.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Профессионально-творческие студии» относится к дисциплинам базовой части цикла Б1.

**4. Содержание дисциплины:** Методика подготовки журналистского материала. Понятия «метод» и «журналистский материал». Система жанров телевизионной журналистики. Новостная журналистика ТВ. Понятие «новость». Информационные жанры ТВ. Аналитические жанры ТВ. Структура ток-шоу. Разновидности ток-шоу. Художественно-публицистические жанры. Развлекательная журналистика на ТВ. Верстка телевизионной программы

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20).

---

## Аннотация

### рабочей программы дисциплины

#### Б.1. Б.15 Актуальные проблемы современности и миросистемный анализ

**1. Цель дисциплины:** Приобретение студентами предметных и системных знаний о логике мирового исторического процесса. Освоение студентами основных научных методов, принципов и исторических источников, позволяющих объективно воспринимать исторические события и ориентироваться в современной исторической ситуации. Получение студентами информации о причинно-следственных связях, лежащих в основе любого исторического процесса, события, факта, что позволяет им выработать научное мировоззрение. Развитие у студентов навыков обоснования своей позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому и настоящему человеческого общества.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина «Актуальные проблемы современности и миросистемный анализ» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.



**4. Содержание дисциплины:** Эволюция общества. Образование и развитие систем. Создание капиталистической системы и возникновение иерархии территорий. «Недоимперия». Экономическая взаимозависимость территорий эпохи постколониализма. Стабильность и бифуркация капиталистической системы. Глобализм. Три «Э»: эволюция, экономика, экология. Виды мир-систем. Категория «знание». Истоки теории миро-системного анализа. Последователи И. Валлерстайна. Учёные-глобалисты. Альтернативные социологические теории. Место теории в академической среде. VS цивилизационная теория К. Квигли. VS «отношения внутри ядра» П. Гована. Прогностика VS «практика мировой интеграции» У. Вагара. Взгляд из «постколоний» (VS теория постколониализма В. Чиббера).

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6)

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б.1. Б.16 Социальная психология**

**1. Цель дисциплины:** ознакомление студентов с основными направлениями теоретических и прикладных исследований в психологии, сформировать у студентов систему знаний о психологии как науке, изучающей закономерности поведения и деятельности людей, обусловленных их включением в социальные группы, а также психологические характеристики этих групп.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Социальная психология» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Предмет и задачи социальной психологии. История социальной психологии. Методология и методы социально-психологических исследований. Личность как объект социальной психологии. Социализация личности. Понятие об общении. Стороны общения. Межличностные конфликты. Понятие о социальной группе. Большие группы.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
  - способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
  - способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
  - способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10).
- 

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б.1. Б.17 Основы журналистской деятельности**

**1. Цель дисциплины:** подготовить студентов к выполнению этих обязанностей на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** «Дисциплина «Основы журналистской деятельности» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Журналистское творчество как профессиональная деятельность. Система профессиональных обязанностей журналиста. Журналистское произведение как особый вид текста. Способ

журналистского творчества. Жанровые разновидности журналистского творчества. Участие журналиста в коллективной творческой деятельности.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13)

способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19)

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1).

---

### **Аннотация**

#### **рабочей программы дисциплины**

#### **Б1. Б.18 Техника и технология средств массовой информации**

**1. Цель дисциплины:** изложить базовые технологии, познакомить студентов с важнейшими историческими этапами развития техники печати, телевидения и радиовещания, с современным оборудованием, программными средствами и оптимальным взаимодействием между ними, выявить взаимосвязь качества журналистской продукции с компьютерными технологиями подготовки изданий, теле- и радиопередач, показать влияние новейших технологий на оперативность выхода СМИ.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Техника и технология средств массовой информации» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Организация и техника производства периодических изданий. Допечатная подготовка СМИ, устройства ввода и

передачи текстовой информации, программное обеспечение, история развития наборных процессов, воспроизведение изобразительных оригиналов, цифровые форматы хранения растровой и векторной графики (TIFF, JPEG, GIF, WMF, PICT, CDR, AI, EPS). Подготовка к печати изобразительного материала, значение Интернета для организации редакционно-издательских процессов, Пространственная организация текстового и изобразительного материала в настольных издательских системах, особенности технической структуры современной редакции, формные и печатные процессы, полиграфические материалы для СМИ. Виды и способы печати, послепечатные процессы. Дизайн периодических изданий. Функции, задачи и принципы оформления периодических изданий. Техника периодического издания. Техника фотоиллюстрации периодического. Техника и технология телерадиовещания. Назначение телевизионного вещания, телевизионные стандарты, основные технические характеристики видеомагнитофонов, цифровое телевидение, телевизионные центры (ТЦ) и их оборудование. Технические средства электронной журналистики, передача телевизионных программ, организация телевизионного вещания в Российской Федерации. Техника и организация радиовещания. Основные сведения о технических средствах радиовещания, этапы подготовки радиопередачи, акустические свойства студий, цифровая звукозапись, организационные принципы радиовещания, технология звукозаписи.

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиoproграммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. Б.19 Правовые основы журналистики**

**1. Цель дисциплины:** знакомство студентов с основными законами, лежащие в основе курса "Правовые основы журналистики"; овладение основными навыками самостоятельного правового анализа материалов СМИ; создание условий для правовой базы СМИ с учетом развития рыночной экономики.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Правовые основы журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Происхождение и развитие международного гуманитарного права. Международное гуманитарное право и защита жертв вооруженного конфликта. Применение международного гуманитарного права. Международный трибунал. Международные гуманитарные организации. МГП о деятельности журналистов в зоне вооруженных конфликтов. Освещение в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера. Работа журналиста в зоне вооруженного конфликта, Телевидение и вооруженный конфликт. Журналистика и вооруженный конфликт: основные проблемы на пороге XXI века. "Предмет и система курса". "Информация и управление". "Информация как объект правоотношений", "Право массовой информации как отрасль права и законодательства". Возникновение и развитие права массовой информации в России. Система законодательства о средствах массовой информации. Правовой режим массовой информации. Правовое содержание свободы массовой информации. Злоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды. Средства массовой информации как объект права. Институт учреждения средства массовой информации. Институты регистрации и лицензирования в сфере массовой информации. Система правоотношений по выпуску средств массовой информации. Правовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информации.

Права и обязанности журналиста. Доступ журналиста к информации. Роль журналиста в избирательной компании. Охрана интеллектуальной собственности в сфере массовой информации. Защита чести. Достоинства деловой репутации в сфере массовой информации. Злоупотребление правами журналиста

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
  - способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7).
- 

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б.20 Профессиональная этика журналиста**

**1. Цель дисциплины:** Формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере профессиональной этики журналиста, изучение истории становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России; осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста; проведение сравнительного анализа этических систем, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных системах журналистики; изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов; приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Эхлак һәм жәмгыять. Һөнәри этика. Эхлак нормаларының журналистикада тоткан урыны. Социаль жаваплылык - эхлакый категория. Бүгенге көндә һөнәри эхлак проблемалары. Журналист текстлары - һөнәри этика объектлары.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики,

смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б.1. Б.21 Социология журналистики**

**1. Цель дисциплины:** формирование углубленного, практико-ориентированного представления о социологическом подходе к исследованию общества, социальных систем и процессов, о соотношении и динамике общественных, групповых и индивидуальных интересов, о функционировании общественного мнения и средств массовой коммуникации в современном обществе, социальной ответственности журналиста и СМИ. Формирование знаний и навыков о социологических способах и средствах получения информации, обеспечения ее надежности, количественной и качественной обработке социально значимой информации применительно к работе СМИ

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Социология журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Социология журналистики как научная и учебная дисциплина. Основные понятия курса. Место в обществоведении и в системе журналистских дисциплин. Социология журналистики в мировой и отечественной науке. Журналистика в социальной системе общества. Журналистика и социальный контроль. Журналистика как профессиональная деятельность. Социологическая культура труда журналиста. Социологическое исследование СМИ. Социальное содержание обратной связи СМИ. Эффективность журналистской деятельности. Сбор информации как социальное исследование: разработка программы. Методы сбора информации. Анализ и использование социальной информации в деятельности журналиста и СМИ. Исследование аудитории.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б22. Психология журналистики**

- 1. Цель дисциплины:** выработка представления о журналистике как о психологически организованной целостности
- 2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.
- 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Психология журналистики» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.
- 4. Содержание дисциплины:** Психология журналистики как научная и учебная дисциплина. Введение в теорию психологии журналистики. Психология журналистики и смежные науки. Психология массово-коммуникационного творчества: теория, история, общее и особенное. Человек как создатель продукции СМИ. Личность как потребитель массовой информации. Психология информационной деятельности журналиста. Психологические факторы эффективности информационной деятельности. Есть ли философия у новостей? Социально-технологический подход как фактор развития диалоговых отношений. Игрореализация в современной журналистской практике. Социально-психологическое моделирование деятельности коммуникаторов. Информационно-психологическая культура СМИ: текст, смысл, эмоции. Новые информационные технологии: социально-психологический аспект.
- 5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**
  - способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б23. Экономика и менеджмент средств массовой информации**

- 1. Цель дисциплины:** формирование представления об особенностях деятельности СМИ как предприятия, включающих функции предприятия на рынке СМИ. Управления процессами производства и распространения массового информационного продукта, ценообразовательную политику издания, стандартизацию качества информации, производимой СМИ и пр.;
- овладение будущими журналистами общими закономерностями и принципами деятельности СМИ как предприятия в условиях рыночной конкуренции и финансовой самостоятельности;



-формирование и развитие компетенций в области бизнес-журналистики, ориентированных на совершенствование менеджерских качеств личности будущего журналиста и направленных на повышение конкурентоспособности будущего специалиста-журналиста.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данная учебная дисциплина относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1. Она органично связана с такими дисциплинами как "Экономическая география».

Для успешного овладения основными понятиями дисциплины и эффективного освоения методов и приемов экономической деятельности редакции СМИ студенту необходимо знать основные экономические законы и ориентироваться в тенденциях рыночных отношений на современном этапе.

**4. Содержание дисциплины:** Экономика и журналистика. Рынок современной прессы. Правовые и экономические основы организации деятельности СМИ на информационном рынке. Редакционно-издательский маркетинг. Финансовая политика редакции. Основы редакционного менеджмента. Управление редакционным коллективом. Организация работы редакции СМИ. Массовая работа редакции.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11)

---

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Б1. Б24. Основы рекламы и публичных рилейнз в средствах массовой информации**

**1. Цель дисциплины:** сформировать представление студентов о креативной области связей с общественностью и различии культурных традиций, ценностей, норм, эстетических идеалов, вписанных в том числе и в сферу рекламы; научить студентов адаптироваться к разным рекламным и PR-реальностям, проявлять толерантность к национальным культурным и религиозным различиям; объяснить студентам особенности поведенческих стереотипов в условиях политической и социальной коммуникации; способствовать развитию культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных социокультурных условиях.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Основы рекламы и паблик рилейшнз в средствах массовой информации» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Паблик рилейшнз (PR) и реклама как области знания и сферы смежной деятельности в медиа пространстве. Элементы в современной рекламе и системе PR и истоки человеческой цивилизации: общее и разное. Основы медиа коммуникации в рекламе и PR. Технологии паблик рилейшнз и экламы в СМИ. Технологии PR как совокупность методов, приемов, процедур журналистской деятельности. Паблик рилейшнз и реклама в ЗМИ. Критерии различия рекламы и <sup>3</sup>R: по целям, по характеру деятельности, по постановщику задач, по объектам. Медиа составляющая в экламе и PR. Способы взаимодействия со средствами массовой информации: содержательные, организационные, и процессуальные аспекты. Организация и проведение экламных и PR ? кампаний в СМИ.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

- способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. Б25. Безопасность жизнедеятельности**

**1. Цель дисциплины:** формирование у бакалавров представление о неразрывном единстве эффективности профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Экологические аспекты безопасности жизнедеятельности. Человек и окружающая среда. Факторы риска. Трудовая деятельность человека. Человек в экстремальной ситуации. Ликвидация

последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий. Основные приемы обеспечения безопасности и оказания первой помощи. Основные приемы обеспечения безопасности и оказания первой помощи. Российская система предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях. Знаки соответствия (экомаркировка, пищевые добавки). Как распознать и бороться с радиацией. Современная демография. Зависимость продолжительности жизни населения от ряда внешних факторов. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Мероприятия по предупреждению возникновения и развития чрезвычайных ситуаций. Защита населения и территорий от опасностей в ЧС. Профессиональные заболевания. Основные направления профилактики профессиональных заболеваний. Международное сотрудничество в области безопасности жизнедеятельности. Экологическая маркировка продукта. Пищевые добавки. Радиоактивные участки Земли. Методы борьбы со стрессом. Стихийные бедствия. Мероприятия по предупреждению возникновения и развития стихийных бедствий. Профессиональные заболевания. Международное сотрудничество в области БЖД.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

---

**Аннотация**

**рабочей программы дисциплины  
Б1. Б26. Прикладные дисциплины**

**1. Цель дисциплины:** познакомить студентов с прикладными аспектами журналистской деятельности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Прикладные дисциплины» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Организация и техника производства периодических изданий. Дизайн периодических изданий. Техника и технология телерадиовещания.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной

и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиoproграммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. Б27. Физическая культура и спорт**

**1. Цель дисциплины:** освоение теоретических знаний для формирования физической культуры личности, приобретение умений и компетенций направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к дисциплинам базовой части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. История физической культуры. Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Принципы и методы обучения в физическом воспитании. Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Возрождение олимпийских игр современности. Летние олимпийские игры как сфера международного сотрудничества. Зимние олимпийские игры как сфера международного сотрудничества. Международная олимпийская система. Региональные, континентальные игры

и игры содружества наций. Социально-политические и правовые аспекты современного олимпийского спорта. Международное студенческое спортивное движение. Предмет экономики физической культуры и спорта. Продукт отрасли «Физическая культура и спорт».

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД.1 Введение в исламское право**

**1. Цель дисциплины:** сформировать у студента объективное представление об исламском праве и его основополагающих принципах

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Введение в исламское право» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Особенности и цели исламского законодательства. Исламское законодательство в период пророческой миссии Посланника Аллаха, до его смерти. Исламское законодательство в эпоху «праведных халифов» (11-40 гг. хиджры). Исламское законодательство в период младшего поколения сподвижников и их последователей (41-91 гг. хиджры). Исламское законодательство в период имамов-эпонимов мазхабов, в период таклида (следования традиционным мазхабам ) и застоя. Современный период исламского законодательства. Каваид фикхийя (принципы исламского права) – определение данного понятия, его появление и развитие. Первый принцип. Второй принцип: «Аль-якыну ля язулю бильшекки» (Убежденность не пропадает из-за сомнения). Третий принцип: «Аль-машакка теджлибу ат-тайсир» (Трудность притягивает облегчение). Четвертый принцип: «Ад-дарару юзалью» (Вред должен быть устранен). Пятый принцип: «Аль-адату мухаккамату» (Обычай и традиция как источник решения спорных вопросов).

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства,

готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.2 Основы межкультурной коммуникации**

**1. Цель дисциплины:** приобретение теоретических знаний о различных видах коммуникаций и овладение практическими навыками эффективного межкультурного и межконфессионального взаимодействия во всех сферах жизнедеятельности человека.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1. При изучении данной дисциплины студенты опираются на теоретические и исторические знания, полученные в результате освоения следующих дисциплин: "История", "Культурология".

**4. Содержание дисциплины:** Основы межкультурной коммуникации в системе наук о человеке. Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация: диалог культур и культура диалога. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. Основные положения теории коммуникации. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Культура и культурное многообразие мира. Понятие и сущность культуры. Конфликт культур как актуальная проблема межкультурной коммуникации в современных условиях. Язык и культура. Культура как система ценностей.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.3. Введение в хадисоведение**

**1. Цель дисциплины:** научиться классифицировать хадисы по степени их достоверности и научиться отличать достоверные хадисы – сахих от слабых – дагиф, а также сформировать у студентов систематические и глубокие знания в области хадисоведения; ознакомить студента с теми принципами, по которым ученые-хадисоведы собирали Сунну пророка Мухаммада с.г.в. и оберегали ее от различных нововведений и искажений; подробно ознакомиться с терминологией, используемой при изучении данной дисциплины, а также изучить характеристики различных категорий хадисов и требования, предъявляемые к их тексту и к передатчикам; научиться применять полученные знания на практике, при изучении данной дисциплины и при изучении других исламских дисциплин; обучить студентов пользоваться источниками науки хадисоведения; развить у студентов умения анализировать хадисы.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данный относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Сунна пророка Мухаммада. Классификация хадисов по признаку их достоверности. Классификация хадисов по признаку количества их передатчиков. Классификация хадисов в зависимости от того, к кому они возводятся. Иснад – цепочка передатчиков хадиса; классификация хадисов по признаку их слабости. Наука критики передатчиков хадисов и их оправдания (ильм ад-джарх ва ат-та’диль). Виды сборников хадисов, знакомство с наиболее важными из них.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД.4. Введение в коранистику**

**1. Цель дисциплины:** сформировать у студентов глубокие систематические знания в области коранистики, способность профессионально и объективно

рассматривать богословские проблемы в контексте божественного откровения.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Введение в коранистику» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Откровение. Ниспослание Корана. Собрание сур Корана и составление из них единой книги. «Семь аль-ахруф» - буквы, на которых был ниспослан Коран. Знание причин ниспослания тех или иных сур и аятов. Взаимосвязанность между смыслами аятов и сур (илму-л-мунасабат). Мекканские и мединские аяты. Виды аятов Корана: аль-мухамм и аль-муташабих. Отменяющие и отмененные аяты Корана. Виды аятов Корана: аль-'ам и аль-хас. Понятие аль-'ам и аль-хас. Виды аятов Корана: аль-мутлак и аль-мукайд. Виды аятов Корана: аль-мантук и аль-мафхум. Необычайное красноречие и непревзойденность Корана (и'джаз Корана).

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

## Аннотация

### рабочей программы дисциплины

#### Б1. В.ОД.5. Социальная антропология и журналистика

**1. Цель дисциплины:** знакомство студентов с особенностями процессов динамики культуры с освоением понятий "культурные феномены", "коммуникативное поле культуры в журналистике"; овладение студентами умениями отличать символическую организацию культуры и проявлений в журналистской культуре с анализом культурных моделей, представленных в системе деятельности средств массовой информации, и используемых символов; развитие профессиональных компетенций будущих журналистов в области обеспечения эффективности культурной коммуникации в журналистике, а также преодоления барьеров профессионального социального взросления.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.



**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Азбука культуры. Культурные феномены: анализ социального взаимодействия; функции журналистики как культурного института, модели СМИ. Символы в культуре: символическая организация культуры; текст СМИ как символическая организация культурного пространства журналистики. Коммуникация и культура: коммуникативное поле культуры в журналистике; дискурс в системе журналистской коммуникации; типы и виды коммуникации в журналистике. Личность журналиста в культуре: культура и личность журналиста: антропологические особенности; ролевое поведение журналиста в процессе профессиональной деятельности. Современные концепции развития культуры и журналистика: культурная эволюция; концепция постмодернизма и ее влияние на журналистскую практику. Культурные феномены: анализ социального взаимодействия; функции журналистики как культурного института, модели СМИ. Символы в культуре: символическая организация культуры; текст СМИ как символическая организация культурного пространства журналистики. Коммуникация и культура: коммуникативное поле культуры в журналистике; дискурс в системе журналистской коммуникации; типы и виды коммуникации в журналистике. Личность журналиста в культуре: культура и личность журналиста: антропологические особенности; ролевое поведение журналиста в процессе профессиональной деятельности. Современные концепции развития культуры и журналистика: культурная эволюция; концепция постмодернизма и ее влияние на журналистскую практику

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.6. Татарское богословское наследие**

**1. Цель дисциплины:** представить системный и исторический взгляд на те богословские и философские учения, которые самым непосредственным образом связаны с религией и историей татарского народа. Студенты получают системное знание по существу татарской богословской и философской мысли и знакомятся с историей её развития. Изучая данный курс студент приобретает представление об основных направлениях татарского мусульманского мышления, получает представление о научной картине прошлого татарского народа, приобщается к творческому наследию выдающихся мыслителей прошлого. Одновременно он должен для себя четко уяснить и проблему соотношения политики и нравственности, веры и знания, науки и религии. Изучение наследия своего народа, а одновременно и изучение ее в историко-сопоставительном плане с религиозными ценностями, являющимися интеллектуальным опытом человечества, способствуют духовному развитию человека, формируют его как личность.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Татарское богословское наследие» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Актуальность изучения татарской богословской мысли. Основные проблемы и тематика курса. Источники и историография. Актуальность изучения взаимосвязей и взаимовлияния арабо-мусульманской философии и татарской общественно-философской, богословской мысли. Традиционные связи татарского общества с культурой Востока. Роль ислама в духовной жизни татарского народа. Религиозно-философская мысль мусульманского востока и ее роль в формировании духовных традиций тюрков Поволжья и Урала. Арабо-мусульманская философская традиция: калам, восточный перипатетизм и суфизм. Основные тенденции развития средневековой татарской социально-философской мысли. Социокультурные предпосылки формирования профессиональной культуры региона в X - XVI вв. Общетюркские средневековые литературные памятники («Кутадгу билиг» Йусуфа Баласагуни, «Хикметы» А. Йасави) — источники тюрко-татарской общественной философской мысли. Ислам в Волжской Булгарии. Языческая болгарская традиция. Культурно-историческое значение принятия ислама. «Кысса-и Йусуф» Кул-Гали как памятник социально-философской мысли эпохи Булгарского государства. Сочетание в поэме элементов восточно-перипатетической и суфийской мысли. Развитие религиозной мысли в Золотой Орде «Хосров ва Ширин» Кутба, «Нахдж аль-Фарадис» М. Булгари, «Джумджума-и-Султан» Х. Кятиба,

«Гулистан би-т-тюрки» С.Сараи; Духовная культура Казанского ханства. Казань — центр духовной и материальной культуры татарского народа. Преемственная связь Казанского ханства с болгарским государством. Поэмы «Тухва-и мардан» и «Нур-и ас-судур» Мухаммадьяра — образцы этико-дидактических сочинений жанра адаб. Завоевание Казани 1552 г. Усиление религиозного начала в жизни татар — духовный фактор сохранения самобытной культуры и этноса. Выступления татар за восстановление независимого государства (восстание муллы Батырши и участие татар в Пугачевском восстании). Духовная жизнь мусульман Поволжья и Урала после падения Казанского ханства. (XVI-XVIII вв.) Охранительная функция ислама. Распространенность суфизма. Маула Колый — поэт суфий. «Сабат аль-гаджизин» Аллахиара Суфи, «Рисалья-и Газиза» Таджаддина Ялчыгола. Типологическое сходство и различие татарского религиозного реформаторства, Западной реформации и арабо-мусульманского реформаторства. Ислам и Российская власть: функционирование религиозных институтов мусульман. Истоки татарского религиозного обновления и его сущность. Критика традиционализма, обращение к раннему исламу, концепция «открытия дверей иджтихада». Татарское общество Нового времени. Общественно-религиозные взгляды А.Утыз-Имяни. Суфизм в историко-философских взглядах Утыз-Имяни. Реформаторские взгляды А.Курсави. Калам в трудах Курсави А.Курсави — религиозный философ, мударрис. Разногласие с теологами Бухары. Радикальность реформаторских воззрений — концепция «открытия дверей абсолютного иджтихада». Взгляды Курсави о сущности Бога и его атрибутов. Проблема возникновения мира. Критика идей мутакаллимов. Противоречивость взглядов Курсави. Взгляды Курсави о сущности Бога и его атрибутов. Проблема возникновения мира. Критика идей мутакаллимов. Противоречивость взглядов Курсави Ш. Марджани — лидер реформаторства второй половины XIX в. Религиозно-реформаторские взгляды Марджани. Приспособление гражданско-административной и правовой области жизни мусульман к новой социокультурной ситуации в Поволжье во второй половине XIX в. Критика калама. Синкретизм мировоззрения Марджани. «Мустафад аль-ахбар фи ахвали Казан ва Булгар» — первое историческое сочинение о болгаро-татарах (преемственность культур Волжской Булгарии и Казанского ханства). Просветительские идеи Ш. Марджани. Программа реформы медресе. Татарское просветительство XVIII-XIX вв. как общекультурное движение. Педагогическая деятельность семьи Хальфиных, Вагапова, Кукляшева. Татарское просветительство второй половины XIX в. Его особенности и типологическая общность с западноевропейским и русским Просвещением. Х.Фаизханов, Ш.Марджани, К. Насыйри — родоначальники татарской просветительской идеологии. Основные этапы жизнедеятельности Х.Фаизханова. «Школьная реформа» как предтеча джадидизма. Рационализм мировоззрения Марджани. «Фаваких аль-джуласа» К. Насыйри — основной мировоззренческий труд ученого. Пропаганда светских знаний. Понятия **кадимизм** и **джадидизм** в истории Усул джадид — новый метод,

фонетический принцип в обучении. Джадидизм — культурно-идеологическое движение татар на рубеже XIX-XX вв. Репрессивные меры царского правительства против джадидских школ. Кадимизм в татарском обществе. Ишмухаммад Динмухаммадов (Ишми-ишан). Джадидизм в татарском обществе. И.Гаспринский — основатель и идеолог джадидского движения. Газета «Тарджиман» и медресе нового типа в Бахчисарае. Два этапа джадидизма: 80-е гг. XIX в. — 1905-1907 гг., 1905-1907 гг. — октябрь 1917 г. Джадидская школа. Известные медресе («Мухаммадия», «Усмания», «Хусаиния», «Иж Буби»). Русскоязычные мусульманские просветители конца XIX века. Татарская периодическая печать в начале XX в. Атаулла Баязитов: просветитель и защитник ислама. Суфийская ветвь татарской богословской мысли. Общественная и религиозная деятельность Зайнулла Расулев. Общественная и религиозная деятельность Галимджана Баруди. Ризаэддин Фахретдинов: на границе традиции и обновления. Общественные и религиозно-философские взгляды Хасана-Гата Габаши. Братья Буби и медресе «Иж-Буби». Общественные и религиозно-философские взгляды Габдуллы Буби. Татарская социально-политическая мысль: Юсуф Акчура. Всероссийские мусульманские съезды (I — август 1905 г., II — январь 1906 г., III — август 1906 г.). Партия «Иттифак аль-муслимин», уставные документы партии. Садри Максуди и мусульманская фракция в Государственной Думе. Литературная и общественно-политическая деятельность Г.Исхаки.Зыяэтдин Камали: трансформация мусульманского религиозного сознания. Основные этапы жизнедеятельности З. Камали. «Философия калама» (4 тт.) — анализ мировоззренческих аспектов ислама. Религиозное реформаторство, соотношение традиции и обновления в творчестве З. Камали. Решение проблемы свободы воли и обоснование справедливости Аллаха. Ислам и этика. Основные этапы жизнедеятельности М. Бигиева (обучение в учебных заведениях арабо-мусульманского мира, общественно-политическая и религиозная деятельность на родине, эмиграция). Муса Бигиев: ислам как условие прогресса Проблема всеохватности божественного милосердия, проблема перевода Корана. Муса Бигиев: Причины упадка мусульманского мира. Взгляд на роль и место женщины в исламе. Общественно-политическое движение татар в начале XX в. Современные тенденции развития мусульманской мысли.

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.7. Модульный курс: Татарский язык**

**1. Цель дисциплины:** Освоение лингвистических знаний о нормах татарского языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств, необходимых для овладения устной и письменной речью на татарском языке, предусмотренных программой.

**2. Формирование умений** общаться на татарском языке в объёме программного материала; извлекать и преобразовывать необходимую информацию; по видам речевой деятельности; опыта творческой деятельности, проектно-исследовательской работы в русле выбранного направления подготовки.

**3. Дальнейшее развитие и совершенствование** речевой и мыслительной деятельности, речевых способностей студентов; умений и навыков, обеспечивающих владение татарским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; мотивации к речевому самосовершенствованию; профессиональной коммуникативной и социокультурной компетенции.

**4. Воспитание** толерантной языковой личности; способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению татарского языка; сознательного отношения к языку как средству общения и получения, необходимых знаний; понимания важности изучения татарского языка и потребности пользоваться им как средством обучения, познания, самореализации и социальной адаптации в обществе; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в коллективе;

Воспитательный потенциал предмета «Татарский язык» реализуется через формирование уважительного отношения к ценностям народа изучаемого языка.

**5. Приобщение** студентов к духовным ценностям татарского народа: обычаям, культуре, искусству и художественной литературе.

**6. Расширение** общего кругозора обучаемых, **повышение уровня** их культуры и образования, культуры мышления, общения на неродном языке.

**7. Применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в общении с представителями других тюркоязычных народов.

Основные задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями студентов и задачами их профессиональной подготовки.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Модульный курс: Татарский язык» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1. Дисциплина изучается на 1 курсе.

**4. Содержание дисциплины:** Роль и место татарского языка в полилингвальном и поликультурном обществе. Законы «О языках народов Российской Федерации», «О языках народов Республики Татарстан», Государственная программа Республики Татарстан по реализации закона «О языках народов Республики Татарстан» и последующие нормативно-правовые акты. Графика. История письменности у татар. Фонетика. Татарская речь в повседневном и деловом общении. Имя существительное. Категория числа. Знакомство. Приветствие. Прощание. Compliments. Просьба. Извинение. Благодарность. Начало учебного года. Личные местоимения. Начальная форма глагола. Повелительное наклонение. Предложение без глагола. Я и моя семья. Семейные традиции. Личный бюджет и бюджет семьи. Дни рождения. Домашние заботы. Категория падежа и категория принадлежности у имен существительных. Имя числительное. Праздники семейные, государственные. Новый год. День Конституции. День знаний. День пожилых людей. День республики. День примирения и согласия. День Победы. Международный женский день. День защитников Отечества. Сабантуй. Курбан байрам. Рождество. Изъявительное наклонение глагола. Категория времени. Спряжение глагола по лицам. Российская Федерация. Её столица. Москва. История и современность. Государственное устройство. Промышленность и сельское хозяйство. Культура. Традиции и обычаи. Разряды местоимений: указательные, вопросительные, отрицательные, определительные, неопределенные. Республика Татарстан. Его географическое, социально-экономическое положение. Связи с другими регионами России и зарубежными странами. Роль и место республики в Российском социокультурном и экономическом пространстве. Связывающие части речи: послелог, союзы. Флора и фауна Татарстана. Ономастика: антропонимика и топонимика. Вопросы экологии. Охрана окружающей среды. Условное и желательное наклонения. Природа и климатические условия Татарстана. Времена года. Природа осенью, зимой, весной и летом. Имя прилагательное. Образование прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Спорт. Выдающиеся спортсмены Татарстана и России. Здоровый образ жизни. Распорядок дня. Личная гигиена. Внешность. Наречие как часть речи. Образование наречий. Степени сравнения. Казань тысячелетняя. Проблемы урбанизации. Городской транспорт. Культурно-просветительские учреждения, гостиницы. На вокзале. В аэропорту. В супермаркете. В ресторане. Причастие. Временные формы причастий. Путешествие. Отдых. Средства передвижения. Санатории и базы отдыха. Деепричастие. Вспомогательные глаголы. Продукты питания, национальные блюда. Сервировка стола и основные предметы. Питание в семье и общепите. Национальная одежда и обувь. Имя действия. Инфинитив. Образовательная система Татарстана и России. Проблемы студентов. Сравнение систем высшего образования России и других стран, государственных и коммерческих вузов. Модальные части речи: частица, предикативные слова. Вуз, в котором я учусь. Любимые и нелюбимые предметы. Я и мои друзья. Учебный процесс в институте.

Татарский язык в общей системе подготовки бакалавров. Будущая профессия. Междометия, модальные слова. Актуализация пройденного материала в течение двух лет. Подготовка к экзамену

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД.8. Основы исламской экономики**

**1. Цель дисциплины:** ознакомить студентов с теоретическими основаниями и элементами практической реализации исламской экономики.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Основы исламской экономики» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение в курс «Основы исламской экономики». Факторы экономического роста. Правовые, социальные, моральные основы исламской экономики. Исламская финансовая система.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД.9. Правила чтения Корана**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов основных знаний методики и правил чтения Корана и первичных навыков в данной области, а также заучивание студентами текста Корана в установленном объеме.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Правила чтения Корана» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4.Содержание дисциплины:** Введение. Наука «таджвид». Этикет хранения и чтения Корана. Буквы арабского алфавита. Огласовки и вспомогательные значки. Удвоение согласных. Танвинное окончание. Места артикуляции звуков. Места артикуляции арабских звуков в гортани, ротовой и носовой полости и меж губ. Суры «Аль-Фатиха», «Аль-Ихлас», «Аль-Фалак», «Ан-Нас». Свойства арабских букв. Пары противоположных свойств. Свойства, у которых нет противоположного. Твердое и мягкое чтение букв «лям» и «ра». Суры «Аль-Бакара» (255 аят), «Аль-Масад», «Ан-Наср», «Аль-Кафирун». Определенный артикль «аль». «Лунные» и «солнечные» буквы. Буквы, которые пишутся, но не читаются. Правила произношения звука [н] в букве «нун» с сукуном и танвине. Изхар. Идгам би-гунна. Идгам би-ля-гунна. Кальб. Ихфа. Суры «Аль-Каусар», «Аль-Ма’ун», «Аль-Курайш», Правила произношения звука [м] в букве «мим» с сукуном. Идгам мисляйни сагир. Ихфа шафави. Изхар шафави. Правило чтения букв «нун» и «мим» в состоянии удвоения. Разновидности идгама (ассимиляции). Идгам мутамасильяйн. Идгам мутажанисайн. Идгам мутакарибайн. Суры «Аль-Фил», «Аль-Хумаза», «Аль-‘Аср». Мадд и его виды (правила удлинения гласного звука). Буквы «мукатта’а». Основные и дополнительные мадды. Правила чтения слитного местоимения «ха». Правила начала чтения и остановки. Исти’аза и басмаля. Бездыханная пауза (сакта). Темпы чтения.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

### Аннотация

#### рабочей программы дисциплины

#### **Б1. В.ОД.10 Мастер-класс: Организация работы журналиста**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере организации работы журналиста таким образом, чтобы используемые им технологии и методы сбора и подачи информации адекватно эффективно соответствовали особенностям настоящего общественного состояния высокоинформативной медиа-среды и социально активной части общества



**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Мастер-класс: Организация работы журналиста» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Методы и формы работы журналиста. Информационное окружение журналиста. Эффективные средства в работе журналиста.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД.11 Основы поклонения (фикх аль-ибада)**

**1. Цель дисциплины** сформировать у студентов систематические и глубокие знания в области мусульманского права; сформировать умение профессионально и объективно рассматривать богословские проблемы в рамках исламского права.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Специальный курс: Основы поклонения (фикх аль-ибада)» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Раздел о молитве. Раздел о похоронных обрядах. Раздел о посте. Раздел о закяте. Раздел о паломничестве.

## **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
  - способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).
- 

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1. В.ОД.12 Исламское вероучение**

**1. Цель дисциплины:** сформировать у студентов систематические и глубокие знания в области мусульманского вероучения;

- сформировать умение профессионально и объективно рассматривать богословские проблемы в рамках исламской догматики;
- изучить особенности различных богословских школ при выявлении единых и универсальных для всех этих школ догматических истин;
- разграничить взгляды, общепринятые в исламском вероучении, от взглядов спорных (частных богословских мнений) или прямо противоречащих вероучению;
- выявить историческую преемственность догматических воззрений ислама от времен пророков вплоть до наших дней в области формулирования основных принципов и положений исламского вероучения.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Исламское вероучение» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1. Настоящая программа предназначена для подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика в рамках федерального компонента дисциплин конфессиональной подготовки, и рассчитана на один семестр.

**4. Содержание дисциплины:** Вопросы вероубеждения. Столпы веры. Судный День. Предопределение.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
  - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).
-

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.13 Рецитация Корана**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов основных знаний методики и правил чтения Корана и первичных навыков в данной области, а также заучивание студентами текста Корана в установленном объеме.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Основы рецитации Корана» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Достоинства чтения Священного Корана. Увеличение награды читающему Коран. Заступничество Корана, за того, кто читал его. Изучение Корана и обучение его других. Человек, хорошо читающий Коран. Суры «Аль-Бакара» (285-286 аят), «Ат-Такасур». Достоинства чтения некоторых сур и аятов. Суры «Аль-Кари'а», «Аль-'Адийат», «Аз-Залзала», «Аль-Баййина». Этикет чтения и слушания Корана. Дуа после прочтения Корана полностью. Ошибки при чтении аятов по причине омонимов. Изменение смысла слов. Изменение грамматической функции слова. Непонимание различия между двойственным и множественным числом. Незнание различия между исм фагиль и исм мафгуль. Суры, «Аль-Кадр», «Аль-'Алак», «Ат-Тин», «Аш-Шарах». Непонимание различия между вопросительной формой и формой сказуемого. Непонимание различия между глаголом прошедшего времени и глаголом повелительного наклонения. Суры «Ад-Духа», «Аль-Лайл», «Аш-Шамс». Ошибки при причине незнания правильного написания Корана. Другие распространенные ошибки. Примеры некоторых схожих аятов. Суры «Аль-Балад», «Аль-Фаджр»

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.14 Государственно-конфессиональные отношения**

**1. Цель дисциплины:** ознакомление студентов с основным кругом теоретико - методологических понятий, особенностями и практикой государственно-конфессиональных отношений в России, обеспечение их осмысленными знаниями о характере и практической значимости

специальности в контексте изучаемого курса, формирование систематизированных знаний у студентов факультета журналистики по истории конфессиональной политики правительства по отношению к мусульманам России во второй половине XVI - начале XXI вв.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Государственно-конфессиональные отношения относятся к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Теоретические основы и понятийно-терминологические аспекты государственно-конфессиональных отношений. Роль русской православной церкви в формировании имперской идеологии. Социальная и религиозная политика царского правительства в Казанском крае (вторая половина XVI - XVII в.). Особенности национально-колониальной и конфессиональной политики по отношению к народам Поволжья и Приуралья в XVIII в. Конфессиональная политика по отношению к мусульманам в период правления Екатерины II. Создание государственной системы управления мусульманской конфессией. Конфессиональная политика российского правительства в первой половине XIX в. Новые методы миссионерской деятельности и их результативность. Особенности политики правительства по отношению к мусульманской конфессии во второй половине XIX в. Конфессиональная политика в период правления Александра III.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства,

готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.15 Современное исламское право**

**1. Цель дисциплины:** ознакомление студентов с современными формами и видами финансово-правовых взаимоотношений в исламском праве. Это необходимо для формирования у них опыта в поиске наиболее подходящего решения в подобных вопросах в связи с тем, что положения классического исламского права не дают ответа на эти вопросы. Это приводит к стереотипному представлению об исламском праве как о некоем маргинальном средневековом праве, не имеющем ничего общего с современностью и не способным идти в ногу со временем в рамках общемировой цивилизации. Разнообразие вопросов и проблем, вытекающих из повседневной жизни в стремительно меняющемся мире, требует от современного исламского права преодолеть косность и отсталость и заполнить образовавшийся пробел в правовом регулировании современных финансово-правовых взаимоотношений. Это означает создание на базе классического исламского шариата динамичного исламского права, вырабатывающего правовые нормы с учетом конкретных социальных и экономических условий в современном обществе.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Современное исламское право» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Понятие современного исламского права. Современное исламское право как учебная дисциплина. Интеллектуальная собственность в исламском праве. Институт страхования в исламском праве. Ценные бумаги в исламском праве. Исламская банковская система. Современные проблемы исламского права в области медицины. Бизнес и предпринимательская деятельность в современном исламском праве. Промоутерство в современном исламском праве.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1. В.ОД.16 Исламская этика**

**1. Цель дисциплины:** систематические знания в области этики, теологии морали и нравственности с точки зрения мусульманского богословия;

- возможность профессионально и объективно рассматривать морально-этические проблемы в рамках мусульманских религиозных традиций

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Исламская этика» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1. Настоящая дисциплина предназначена для преподавания студентам теологического факультета направление журналистика.

**4. Содержание дисциплины:** Определение и общие сведения. Предмет исследования этики. Что такое мораль. Разделы этики. Связь этики с другими дисциплинами. Духовное развитие человека. Качества благого нрава. Правдивость; терпимость; терпение; щедрость; скромность; доброта; милосердие; стыдливость; довольство малым. Дурные качества человека. Насилие; принуждение; низость; гнев; зависть; алкоголь и азартные игры. Повиновение Аллах и Его посланнику. Любовь к Аллаху и Его посланнику. Этика почитания: Всевышнего Аллаха, Священного Корана, Пророка. Нравственность в трудах татарских богословов. Утыз – Имяни; Каюм Насыри. Современные проблемы воспитания молодежи. Спасение молодежи. Понятие этики в семейных взаимоотношениях. Обязанности мужчины и женщины в браке по отношению друг к другу. Обязанности супруга. Обязанности супруги. Рекомендации вступающим в брак молодоженам. Коран, Сунна и народные мудрости. Роль родителей во внутрисемейных отношениях. Ребенок и его права. Обязанности детей. Беды и несчастья. Незнание своих недостатков. Побуждение к добру и порицание зла. Блага Аллаха. Довольство малым, нетребовательность. Покаяния. Лечение стремления к показному. Мудрость и логика Пророков в методах призыва к Аллаху. Призыв в посланиях посланника Аллаха. Нравственность праведных халифов. Понимание Досточтимых сподвижников.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД. 17 История исламской цивилизации**

**1. Цель дисциплины:** заключается в подготовке бакалавров с глубоким и всесторонним знанием истории, основ вероучения, философии, права и социально-экономической структуры мусульманского мира (уммы), а также воспитание гармонично развитого человека, формирование культуры студентов как неотъемлемой части духовной культуры, ядром которой является нравственно-эстетическое, творческое отношение к действительности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данный курс относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Ислам: возникновение, развитие и распространение. История исламских государств средневековья. Исламская цивилизация в новое время. История ислама в Поволжье и Урале. Основы мусульманского вероучения и права. Исламская экономика. Феномен средневековой арабо-мусульманской культуры. Ислам в современном мире

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД. 18 Современный русский язык**

**1. Цель дисциплины:** дать студентам представление о сущности, системе, функциях, структуре языка, его уровневой организации, системных (синтагматических и парадигматических) связях и единицах разных уровней;

- сформировать у студентов представление о современном русском языке, тенденциях его развития;

- дать студентам сведения о языковой и речевой норме, их разновидностях;

- познакомить студентам с фонетикой и орфоэпией современного

русского языка, орфоэпическими нормами;

- сформировать у студентов представление о лексическом и фразеологическом уровнях современного русского языка и о слове как основной номинативной единице, различных способах стратификации русской лексики и ее экспрессивных возможностях;

- познакомить студентов с основными способами русского словообразования;

- дать студентам основные сведения по морфологии современного русского языка, принципах морфологической классификации частей речи и функциональных возможностях грамматических форм;

- сформировать у студентов представление о синтаксисе современного русского языка, системе синтаксических единиц, типологии и функциональной нагрузке простых и сложных предложений, тексте и средствах связи единиц текста, экспрессивных возможностях синтаксических конструкций;

- дать студентам основные сведения по орфографии и пунктуации современного русского языка и выработать навыки применения орфографических и пунктуационных норм.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Современный русский язык» относится к обязательным дисциплинам вариативной части цикла Б.1.» Осваивается на 1, 2 курсах, в 1, 2, 3, 4 семестрах.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

В свою очередь, курс "Современный русский язык" обеспечивает студентов знаниями, умениями и навыками, востребованными при изучении дисциплин "Стилистика и литературное редактирование", "Основы журналистской деятельности", "Основы рекламы и публичных речей". Знания, полученные студентами на занятиях по курсу "Современный русский язык", необходимы для написания курсовой и дипломной работ, а также для будущей профессиональной деятельности.

**4. Содержание дисциплины:** Понятие о современном русском языке. Фонетика современного русского языка. Лексика современного русского языка. Словообразование современного русского языка. Морфология современного русского языка. Орфография современного русского языка. Синтаксис современного русского языка (словосочетание и простое предложение). Синтаксис современного русского языка (сложное предложение и текст). Пунктуация современного русского языка.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);



- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ОД. 19 Основы теории коммуникации**

**1. Цель дисциплины:** дисциплина направлена на усвоение специфики технологического обеспечения переговорного процесса в современном мультикультурном обществе.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Основы теории коммуникации относятся к дисциплинам вариативной части и тесно связаны с такими гуманитарными науками, как Основы межкультурной коммуникации, Культурология и др.

**4. Содержание дисциплины:** Теория и практика коммуникации. Модели коммуникации и коммуникативного акта. Виды коммуникации, сферы коммуникации, межкультурная коммуникация. Успешность коммуникации. Коммуникативные навыки. Стратегия и тактика переговоров. Манипулятивные технологии в переговорном процессе и противодействие им.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ДВ.1 Культура и творческая интеллигенция**

**1. Цель дисциплины:** сформировать у студентов базовые представления о различных культурах, их типах и этапах развития, взаимодействиях и взаимовлияниях, постепенно подводя студентов к закономерностям их развития. Курс помогает освоить особенности творческого человека, как интеллигента общества.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Культура и творческая интеллигенция» относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Понятия «Культура» и «Творческая интеллигенция». Этническое и национальное измерение культуры. Религия как духовный феномен культуры. Культура и общество. Культура и личность. Культура и глобальные проблемы современности. Мусульманская культура народов Поволжья и Приуралья конца 9 – середины 16 в. Татарская культура конца 19 – начала 20 века.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ДВ1 Психология**

**1. Цель дисциплины:** познакомить студентов с основами общей психологии; с основными понятиями, теориями, направлениями исследований. Проанализировать феноменологические, эмпирические и теоретические понятия курса «Психология». Познакомить студентов с основополагающими проблемами общей психологии.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ1. «Психология» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** Психология как наука. Предмет, задачи и методы психологии. Психика и организм. Психика, поведение и деятельность. Познавательные психические процессы. Эмоции и чувства. Проблема личности в психологии. Межгрупповые отношения и взаимодействия. Психология малых групп.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1. В.ДВ2 Региональная публицистика 20 века**

**1. Цель дисциплины:** Показать значение региональной публицистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны; познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся местных публицистов, раскрывая закономерности развития местной печати, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий XX века, историю развития газетно-журнальной периодики, радиовещания, телевидения как единой системы региональных СМИ.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ2 «Региональная публицистика 20 века» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** Предпосылки возникновения региональной публицистики. Региональная публицистика в период времени с 1905 по 1917 гг. Тематические направления и развитие жанров региональной публицистики 1905-17 гг. Редакторы и выдающиеся публицисты региональной публицистики 1905-17 гг. Региональная публицистика в

первые годы советской власти. Региональная публицистика в 20-30 годы XX века. Региональная публицистика в годы Великой Отечественной войны. Положение региональной публицистики в 1950-80 гг. Известные редакторы и публицисты советского периода. Региональная публицистика в 1980-2000 гг. Региональная публицистика в сегодняшнее время.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ2 Экономическая география**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов представления о закономерности размещения производительных сил, действиях экономических законов, природном и хозяйственно-экономическом развитии регионов и стран современного мира, как совокупности взаимодействующих институтов под воздействием эндогенных и экзогенных факторов.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Место дисциплины в профессиональной подготовке выпускников. Изучение курса предусмотрено учебным планом. Полученные студентами знания позволяют более глубоко разбираться в социально-экономических процессах как на земном шаре в целом, так и в отдельных странах. Для изучения курса необходимо знание основ экономической географии (школьный курс), истории, информатики. Дисциплина по выбору цикла вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Введение в курс. Общая характеристика стран мира. Классификация стран мира по уровню экономического развития. География мирового населения. Мировое хозяйство. География мировых природных ресурсов. География мировой промышленности. География технико-информационных отраслей мирового хозяйства. География мирового транспорта. География мирового сельского хозяйства. География мировых экономических связей. Международные экономические организации и союзы. Глобальные проблемы и перспективы человечества.

## **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

-

---

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ3 Основы семиотики**

**1. Цель дисциплины** направлены на расширение возможностей будущего работника СМК в его авторской деятельности по формированию темы, сбору необходимой информации, по созданию материала с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической и т.п.) и в разных форматах и жанрах:

- сформировать представление о культуре как знаковой системе;

- способствовать выработке навыков рассмотрения разного рода текстов как воплощения семиотической ситуации;

- вооружить элементами дискурс-анализа форматов массовой коммуникации (рекламы, журналистских публикаций, телевизионных новостных сюжетов и др.);

- научить преобразовывать необходимое содержание в заданную для массовой коммуникации систему кодов.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данный курс является дисциплиной по выбору вариативной части цикла Б.1. Курс "Основы семиотики" уменьшает возможные пробелы между социально-личностными, гуманитарными компетенциями - с одной стороны, и инструментальными, теоретико-профессиональными компетенциями - с другой.

**4. Содержание дисциплины:** Логический позитивизм или неопозитивизм. Синтактика, семантика, прагматика. Понятие языка. Уровни коммуникации  
Типология знаков по Ч. Пирсу. Компоненты значения знака  
Основы семиотики (+семиотика теории коммуникации). История семиотики как науки. Семиология Ф. де Соссюра. Семиотика Ч. С. Пирса. Идеи Г. Фреге и Э. Гуссерля. Последующее развитие.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радио-программы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ3 Актуальные проблемы татарского языка**

**1. Цель дисциплины:** направить на наиболее эффективное овладение современным татарским литературным языком, а также ознакомить студентов необходимыми сведениями о сущности языка его месте в жизни социума, и основных функциях; снабдить студентов сведениями об основных типах языковых норм.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ.3.«Актуальные проблемы татарского языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла Б.1. Дисциплина изучается в 5 семестре (3 курс).

**4. Содержание дисциплины:** Икетеллекнең аерым проблемалары. Кулланылыш активлыгы ягыннан татар теленең сүзлек составы. Кулланылыш сферасы ягыннан татар теленең сүзлек составы. Алынма сүзләрнең әйтелеше һәм язылышы. Алынмаларга мөнәсәбәт. Татар теленең грамматикасы. Лексикология. Телнең лексик мәгънәсе. Фразеология. Татар теленең диалектлары. Татар халкының мәшһүр затлары. Текстка стилистик анализ ясау (беренче текст). Текстка стилистик анализ ясау (икенче текст). **Й** хәрефе сүз башында (орфографиягә кагылышлы дидактик материаллар). **Һ** һәм **х** хәрефләре (орфографиягә кагылышлы дидактик материаллар). Исемнең грамматик категорияләре (сан, килеш, тартым). Сыйфат дәрәжәләре. Хикәя фигыльнең заманнары. Боерык, теләк һәм шарт фигыльләр. Фразеологизмнар. Гарәп-фарсы алынмаларының кулланылыш активлыклары. Русчадан татарчага текст тәржемә итү. Нечкәлек билгесе (**б**), калынлык билгесе (**ь**) (орфографиягә кагылышлы дидактик материаллар).

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ4 Второй иностранный язык: английский**

**1. Цель дисциплины:** усвоение обязательного минимума по фонетике, лексике, морфологии и синтаксису, обучение устной речи на основе развития необходимых автоматизированных речевых навыков, развитие чтения и умения понимать английский текст, содержащий усвоенный ранее лексику и грамматику, а также развитие навыков письменной речи. Основная цель курса – повышение уровня практического владения английским языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной форме.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ.4 «Второй иностранный язык: английский» является дисциплиной по выбору вариативной части цикла Б.1. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе.

**4. Содержание дисциплины:** Семь чудес современного мира. Наиболее важные изобретения последнего столетия. Звезды телевидения. Любимые виды спорта. Музыка, литература, живопись. Как себя вести в разных странах мира. Национальные стереотипы, этикет в разных уголках планеты. Путешествия и география, прогноз погоды. Еда, кухня и рестораны, существует ли английская кухня. Британский взгляд на жизнь в Америке, американский взгляд на жизнь в Англии. Карьера и пенсия, азарт, судьбы людей выигравших огромные деньги. Традиции и обычаи, связанные с веками в жизни людей: рождение ребенка, свадьба, похороны. Плюсы и минусы городской жизни. Газеты и журналистика. Модальные глаголы долженствования и вероятности. Косвенная речь. Страдательный залог времени группы Perfect Глагол to be в 3-м лице. Неопределенный артикль. Определенный артикль. Указательные местоимения. Множественное число существительных оканчивающихся на шипящие согласные.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной

и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ4 Виды татарской графики**

**1. Цель дисциплины:** получение необходимых знаний о видах татарской графики, а также изучение закономерностей её развития и наиболее значительных явлений.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ.4 «Виды татарской графики» относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла Б.1. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения татарского языка.

Дисциплина изучается на 3 курсе (V-VI семестры).

**4. Содержание дисциплины:** Язу барлыкка килү һәм аның үсеше. Гарәп алфавиты әлиф, би, пи, ти, си (а-ә, б, п, т, сь) хәрефләренәң язылышы. жим, че, хә, ха, дәл, зәл, ра, за (ж, ч, хь, хь, д, зь, р, зь, ж) хәрефләренәң язылышы. Гарәп каллиграфиясе сәнгате. Гарәп алфавитындагы с, ш, сь, зь, ть, зь хәрефләрен язу кагыйдәләре һәм күнегүләр. гайн, гьайн, фа, каф (гь, гь, ф, кь) хәрефләренәң язылышы. кяф, ңе, ге (кь, ң, гь) хәрефләренәң язылышы. ләм, мим, нун, һә, ә (л, м, н, һ, ә) хәрефләренәң язылышы. waw, ве, йа (w, В, Й) хәрефләренәң язылышы. Гарәп графикасы нигезендәге татар алфавитын реформалаштыру. Гарәп алфавитындагы хәрәкәләр: "фәтхә", "кәсрә", "һәмзә", "даммә", "сүкүн", "тәшдид". Гарәп артикле "әл". XX гасырның беренче чирегендә гарәп язуының матбугатта очрый торган төп орфографик һәм лексик үзенчәлекләре (кушымчалар, кисәкчәләр, архаизмнар һ.б.). Пунктуация. 1927-1939 еллардагы латин графикасы нигезендәге "Яңалиф" татар алфавиты: проект вариантлары, үзенчәлеге, кулланылышы.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---



**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ5 История татарской журналистики**

**1. Цель дисциплины:** Показать значение региональной татарской журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны; познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся татарских публицистов, раскрывая закономерности развития татарской печати, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий XX века, историю развития газетно-журнальной периодики, радиовещания, телевидения как единой системы национальных СМИ.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ5 «История татарской журналистики» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** Предпосылки возникновения татарской журналистики. Татарская журналистика в период времени с 1905 по 1917 гг. Тематические направления и развитие жанров татарской журналистики 1905-17 гг. Редакторы и выдающиеся публицисты татарской журналистики 1905-17 гг. Татарская журналистика в первые годы советской власти. Татарская журналистика в 20-30 годы XX века. Татарская журналистика в годы Великой Отечественной войны. Положение татарской журналистики в 1900-80 гг. Известные редакторы и публицисты советского периода.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ5 Технология телеинтервью**

**1. Цель дисциплины:** сформировать представление о специфике

телевизионного интервью; познакомить с видами телевизионного интервью; показать особенности подготовки вопросов с учетом аудиовизуального компонента на телевидении; научить подготовить телевизионное интервью в разных видах

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ5 «Технология телеинтервью» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** «Особенности телевизионного интервью» Интервью в системе жанров. Содержание и форма интервью на телевидении. "Этапы подготовки телеинтервью" Технология создания интервью на телевидении. Техника жанра. "Основные виды телевизионного интервью". Протокольное интервью. Информационное интервью. Интервью-портрет Интервью-дискуссия. Интервью-анкета. Портретное интервью. Проблемное интервью. "Подготовка вопросов к ТВ интервью". Творческое задание. "Особенности интервью в прямом эфире". Скованность интервьюируемого и пути ее преодоления. Репетиция. Особенности восприятия и эффективность Творческое задание. "Экстра и паралингвистические средства в телевизионном интервью". Структура телевизионного образа

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

### **Аннотация**

#### **рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ6 Риторика (на рус. языке)**

**1. Цель дисциплины:** Сформировать у студентов представление о риторике как об искусстве и науке публичного выступления с целью убеждения, и на этой основе сформировать начальные умения и навыки красноречия, разобраться в сложнейшей науке "убеждать с помощью слов" и глубже понять тайны ораторского искусства. В современном мире, где информация понимается как важнейший интеллектуальный ресурс, а информационные технологии приобретают особую ценность, риторику начинают воспринимать как окультуренное вербальное пространство вообще, в котором человек должен научиться существовать. В то же время формирование риторических навыков и умений чрезвычайно важно для речевой и общей культуры отдельной личности, в том числе личности

журналиста. Познание осуществляется в двух основных формах – научной и художественной, соответственно, есть две формы человеческого мышления – логическая и образная. Произносимая речь воздействует одновременно и на чувства, и на сознание слушателей. Мастерство публичной речи состоит в умелом использовании и логической, и образной составляющей. Слушатели курса риторики должны стремиться выработать оптимальную коммуникативную стратегию, уметь выбирать адекватные ситуации способы речевого поведения.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ6 «Риторика» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** История формирования и развития риторики. Важнейшие аспекты риторической деятельности журналиста. Риторический канон. Публичное выступление как деятельность. Технология публичного выступления. Средства усиления воздействия в речи. Риторика массовых коммуникаций.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радио-программы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ6 Риторика (на тат. языке)**

**1. Цель дисциплины:** Сформировать у студентов представление о риторике как об искусстве и науке публичного выступления с целью убеждения, и на этой основе сформировать начальные умения и навыки красноречия, разобраться в сложнейшей науке “убеждать с помощью слов” и глубже понять тайны ораторского искусства. В современном мире, где информация понимается как важнейший интеллектуальный ресурс, а информационные

технологии приобретают особую ценность, риторику начинают воспринимать как окультуренное вербальное пространство вообще, в котором человек должен научиться существовать. В то же время формирование риторических навыков и умений чрезвычайно важно для речевой и общей культуры отдельной личности, в том числе личности журналиста. Познание осуществляется в двух основных формах – научной и художественной, соответственно, есть две формы человеческого мышления – логическая и образная. Произносимая речь воздействует одновременно и на чувства, и на сознание слушателей. Мастерство публичной речи состоит в умелом использовании и логической, и образной составляющей. Слушатели курса риторики должны стремиться выработать оптимальную коммуникативную стратегию, уметь выбирать адекватные ситуации способы речевого поведения.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ6 «Риторика» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемым вузом.

**4. Содержание дисциплины:** Риторика – сэнгать, фэн, дисциплина. Риторика чаралары. Риторика тарихы. Ораторлык осталыгы. Журналистика һәм риторика.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ7 История татарской литературы 19-го века**

**1. Цель дисциплины:** получение необходимых знаний о татарской литературе 19-го века, а также изучение закономерностей её развития и наиболее значительных явлений.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данный курс является дисциплиной по выбору вариативной части цикла Б.1. Осваивается на четвертом курсе (7 семестр) и заканчивается зачетом с оценкой.

**4. Содержание дисциплины:** Особенности общественной и культурной жизни татар в XIX веке. Появление просветительской идеологии. Просветительская деятельность Г.Курсави, И.Хальфина, К.Насыри, Ш.Марджани, Х.Фаизханова, И.Гаспринского и др. Продолжение традиций средневековой религиозно-дидактической и суфийской литературы в творчестве поэтов А.Каргалый, Х.Салихова, Ш. Заки, Г.Чокрый и др. Романтические поэмы-сказания Бахави («Буз джигит»), Ахмета Уразаева Курмаши («Тахир и Зухра»), Йусуфбека Шайхульислама («Сайфульмулюк и Бадигильджамал») и др. Научная и литературная деятельность Каюма Насыри (1825-1902). Связи его с русской культурой. Традиции восточной обрамленной повести в сказаниях об «Ибн Сине» и «Сорока везирях». Культ разума, любовные мотивы в новеллах К. Насыри. Становление реалистической поэзии в творчестве Г.Кандалый (1797-1860), Акмуллы (1831-1895), Якова Емельянова (1848-1898) и др. Критика ими конкретных носителей зла. Обращение к народному языку и изобразительным средствам фольклора. Становление татарской реалистической прозы. Национальный колорит в прозе Мусы Акджигитзаде (1864-1923) и Захира Бигиева (1870-1902). Традиции русской классической литературы в изображении женских характеров. «Тысячи или красавица Хадича» (1887) - первый роман европейского типа в истории татарской литературы. Обличение нравственных преступлений, характерных для мира капитала. Освоение М.Бигиевым традиций русской, французской, турецкой детективной прозы. Просветительская проза Ризы Фахрутдинова (1858-1936) и Фатиха Карими (1870-1937). Проза Закира Хади (1863-1933) и Шакира Мухаммедова (1865-1923) -переходное явление от просветительского реализма к критическому. Рассказы З.Хади на тему эмансипации татарской женщины. Обличительная линия в повестях «Новые пещерные люди» и «Зиганша хазрет». Показ буржуазных отношений в рассказах Шакира Мухаммедова (1865-1923). Сатирическое изображение купцов и баев. Разоблачение ложного патриотизма татарских богачей в повести «Японская война или Господин Батыргали».

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций,

принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ7 Телекритика**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов готовности к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к человеческой личности, толерантности к другой культуре; способности руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности; развитие способности видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания, готовности к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, способности к саморефлексии, осмысливанию своего социального и профессионального опыта; стимулирование способности к социальной и профессиональной адаптации, социальной и профессиональной мобильности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина Б1.В.ДВ7 «Телекритика» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Телекритика в системе специализаций медиакритики. Понятие «медиакритика». Предмет, определение телекритики. Истоки и традиции российской телекритики. История российской телекритики. Телекритика и Интернет. Перспективы развития сетевой телекритики в России. Телевидение, как объект критики. Классификация телекритики. Основные жанры. Творчество ведущих российских телекритиков. Проблематика современной российской телекритики. Телевидение, как инструмент критики. Искусство – объект театральной и музыкальной телекритики. Критики в телеэфире.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную,

продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ8 История татарской литературы 20-го века**

**1. Цель дисциплины:** получение необходимых знаний о татарской литературе 20-го века, а также изучение закономерностей её развития и наиболее значительных явлений.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Данный курс является дисциплиной по выбору вариативной части цикла Б.1. Осваивается на четвертом курсе (7 семестр) и завершается экзаменом.

**4. Содержание дисциплины:** Татарская литература начала XX века — второе возрождение в истории татарской литературы. Литература первой половины XX века (1917-конец 1950-х гг.). Литература 30-х годов (1934-1941). Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945). Литература послевоенных лет (1945-кон.50-х гг.). Татарская литература второй полов. XX века (1960-2000 гг.). Литература периода перестройки (1990 – 2005 гг.)

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

-

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ8 Методика научного познания**

**1. Цель дисциплины:** познакомить студентов с теорией и практикой ведения научной деятельности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Методика научного познания» относится к дисциплинам и курсам по выбору студента, устанавливаемые вузом. В результате изучения дисциплины студент должен владеть: основными методами научного исследования и практического применения его результатов для решения конкретных задач; навыками участия в практических исследованиях деятельности конфессии; практическими навыками участия во всех видах профессиональной деятельности выпускника.

**4. Содержание дисциплины:** Введение. Общие представления о методологии научного творчества. Научное изучение как основа любой научной работы. Общая схема хода научного исследования. Выбор темы. Составление индивидуального и рабочего планов. Библиографический поиск литературных источников. Изучение литературы и отбор материала. Структура научной работы. Рубрикация текста. Приемы изложения материалов. Язык и стиль курсовой и дипломной работы. Оформление научной работы. Представление текстового материала. Представление иллюстративного материала. Оформление библиографического материала. Работа с исламскими источниками. Правила использования ссылок из Священного Корана и Сунны Пророка. Подготовка работы к защите. Организация рецензирования курсовых и дипломных работ. Защита научной работы. Правила изложения материала на защите. Последующее применение материалов курсовой работы. Выбор темы с учетом специализации по исламской теологии. Консультации по выбору темы. Ориентирование в исламских источниках. Художественное оформление текста и стилистика. Работа в библиотеке. Ссылки на используемую литературу и соблюдение авторских прав. Особенности использования Интернет-источников. Корректное оформление приложений и библиографического аппарата. Консультация по написанию реферата

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1).



---

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ9. Экономика**

**1. Цель дисциплины:** Познакомить студентов с экономическими категориями и закономерностями; методами экономического исследования; основными особенностями ведущих школ и современных направлений экономической науки (включая российскую экономическую мысль)

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Экономика» относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла Б.1. Здесь рассматриваются главные направления современной экономической мысли. Вклад русской экономической мысли в сокровищницу мировой экономической науки.

**4. Содержание дисциплины:** Предмет и метод экономической теории. Экономические потребности и интересы, цели и средства. Структура экономической теории (микроэкономика, макроэкономика, мезоэкономика, мировая экономика). Базовые категории экономической теории. Общественное производство и воспроизводство. Производство, распределение, обмен и потребление. Проблема выбора оптимального решения. Альтернативные издержки (издержки отвергнутых возможностей). Закон возрастающих альтернативных издержек. Рациональное экономическое поведение. Товарное производство как основа рыночной экономики. Исторические условия возникновения рынка. Основные теоретические предпосылки простой модели рынка. Важнейшие функции рынка. Частные и общественные интересы и их реализация в условиях рынка. Невидимая рука рынка. Конкуренция и ее виды. Сущность денег. Функции денег. Эволюция форм денег: полноценные, бумажные, кредитные, электронные деньги. Законы денежного обращения. Экономические институты и их роль в системе рыночного хозяйства. Собственность и хозяйствование: структура прав, передача прав, согласование обязанностей. Государство как субъект рыночной экономики. Модель кругооборота благ и доходов с участием государства.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга

обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК4).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ9 Исламская бизнес-этика**

**1. Цель дисциплины:** состоит в том, чтобы на основе современных концепций этики бизнеса и корпоративной социальной ответственности сформировать у студентов теоретические, методические и практические знания относительно этических принципов взаимодействия бизнеса и общества, с учетом религиозных особенностей их реализации в конкурентной среде. Значительное внимание уделяется с одной стороны теоретической базе этического анализа, а с другой стороны, практическим инструментам принятия управленческих решений и современным институтам, регулирующим этичность бизнеса. Это позволит адаптировать их знания и умения к реалиям работы в современных условиях.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина по выбору в вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Этика и бизнес. Исламская концепция бизнеса. Закят и риба.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ10 Логика и теория аргументации**

**1. Цель дисциплины:** дать базовые знания по курсу и сформировать общее представление о видах и формах обоснования, о логических и психологических основах аргументативного дискурса.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина по выбору вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Предмет и значение логики и теории аргументации. История логики и теории аргументации. Логические основы аргументации. Аргументация и доказательство. Диалог как основная форма аргументации. Логика вопросов и ответов и ее место в теории аргументации. Точка зрения: выдвижение и анализ. Составление аргументативного текста. Правила и ошибки в процессе аргументации

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1).

---

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ10 Логика**

**1. Цель дисциплины:** выработка у обучающихся знания необходимых условий правильного мышления и умения пользоваться этим знанием в практической деятельности, ознакомление их с основами формальной логики в ее классическом варианте, со стандартными логическими процедурами рассуждений и основными формами логического мышления.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина по выбору вариативной части цикла Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Предмет формальной логики, ее задачи и возможности в развитии мышления. Понятия: виды и способы логического оперирования с ними. Суждения: виды, состав, логические отношения. Норма и вопрос в теории и практике. Умозаключение как форма мышления.

Особенности применения умозаключений в деятельности. Основы теории аргументации. Логические формы развития знания

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
  - способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1).
- 

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Элективные курсы по физической культуре и спорту**

**1. Цель дисциплины:** освоение теоретических знаний для формирования физической культуры личности, приобретение умений и компетенций направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**2. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 328 часов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина относится к циклу Б.1.

**4. Содержание дисциплины:** Легкая атлетика. Гимнастика. Спортивные и подвижные игры. Комплексные занятия. Методико-практические занятия.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

---

**Аннотация  
Б.2.В.У1. Программы учебной практики  
(практики по получению профессиональных умений и навыков)**

**1. Цель прохождения практики:**

Целью учебной практики (практики по получению профессиональных умений и навыков) является получение знания о практических формах деятельности СМИ и пресс-служб, а также получение практических навыков самостоятельно и в составе коллектива решать задачи в соответствии с различными видами профессиональной деятельности выпускника. Учебная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков)

помогает студентам сориентироваться в будущей профессии, реализует такие учебные цели, как подготовка студента-журналиста к самостоятельной профессиональной деятельности, студенты отрабатывают умения использования теоретических знаний в постановке и реализации конкретных задач. Студент учится оценивать собственную практику, практику своих товарищей, разбираться в тонкостях своей профессии.

**2. Общая трудоемкость практики** составляет 6 зачетных единиц, 4 недели.

**3. Место практики в структуре ОПОП:** Учебная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков) обучающихся, в соответствии с ФГОС ВО, является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы, и проводится для получения навыков практической деятельности.

#### **4. Содержание практики:**

Установочная конференция по организации и проведению практики: распределение по местам практики; задачи практики; виды деятельности на практике; ведение дневника практиканта; порядок оформления и сроки сдачи отчетной документации; права и обязанности практикантов.

В первую неделю студент знакомится с деятельностью редакции СМИ, кругом тем, поднимаемых редакцией, особенностями, стилистикой информационных жанров. Интересуется историей газеты, формами и методами организации материалов, работой с авторским активом, связями с читателями.

В остальные 3 недели студент трудится в редакции СМИ в полном объеме и за этот период должен:

1. Опубликовать / подготовить к эфиру 2 материала в информационных жанрах — это могут быть заметки, интервью, отчеты / информационные теле/радио сюжеты

Практикант в зависимости от потребностей редакции может выполнять и другие задания, писать и организовывать видео материалы и в других жанрах, хотя эта практика направлена, в первую очередь на освоение информационных жанров.

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную,

продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото -, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

## **Аннотация**

### **Б.2.В.П1. Программы производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

#### **1. Цель прохождения практики:**

а) Целью производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является получение знания о практических формах деятельности СМИ и пресс-служб, а также получение практических навыков самостоятельно и в составе коллектива решать задачи в соответствии с различными видами профессиональной деятельности выпускника.

б) Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) помогает студентам сориентироваться в будущей профессии, реализует такие учебные цели, как подготовка студента-журналиста к самостоятельной профессиональной деятельности, студенты отрабатывают умения использования теоретических знаний в постановке и реализации конкретных задач.

в) Студент учится оценивать собственную практику, практику своих товарищей, разбираться в тонкостях своей профессии.

г) Овладеть аналитическими жанрами, уметь отражать отдельные факты, события действительности в пределах узких границ очерченных спецификой жанра. Подготовить к публикации материалы в аналитических жанрах журналистики.

**2. Общая трудоемкость практики** составляет 6 зачетных единиц, 4 недели.

**3. Место практики в структуре ОПОП:** Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) обучающихся, в соответствии с ФГОС ВО, является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы, и проводится для получения навыков практической деятельности.

**4. Содержание практики:**

1. Работать над формированием собственного творческого стиля подачи информации, на примерах творчества ведущих журналистов;
2. Овладеть профессиональной журналистской этикой;
3. Уметь отличать форму и стиль подачи информации приемлемых для тех или иных СМИ (ТВ, радио, печать);
4. Овладеть навыками литературного редактирования текстов, их компоновки, распределения по рубрикам;
5. Опубликовать в газете/подготовить к эфиру 2 материала в аналитических жанрах — это могут быть корреспонденция, статья.

Практикант в зависимости от потребностей редакции может выполнять и другие задания, писать и организовывать видео материалы и в других жанрах, хотя эта практика направлена, в первую очередь на освоение аналитических жанров.

## **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с



использованием различных знаковых систем (вербальной, фото -, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиoproграммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

### **Аннотация**

#### **Б.2.В.П2. Программы производственной практики (практика по профилю подготовки)**

##### **1. Цель прохождения практики:**

а) Целью производственной практики (практики по профилю подготовки) является получение знания о практических формах деятельности СМИ и пресс-служб, а также получение практических навыков самостоятельно и в составе коллектива решать задачи в соответствии с различными видами профессиональной деятельности выпускника.

б) Производственная практика (практика по профилю подготовки) помогает студентам сориентироваться в будущей профессии, реализует такие учебные цели, как подготовка студента-журналиста к самостоятельной профессиональной деятельности, студенты отрабатывают умения использования теоретических знаний в постановке и реализации конкретных задач.

в) Студент учится оценивать собственную практику, практику своих товарищей, разбираться в тонкостях своей профессии.

г) Овладеть художественно-публицистическими жанрами, уметь отражать отдельные факты, события действительности в пределах узких границ очерченных спецификой жанра. Подготовить к публикации материалы в

художественно-публицистических жанрах журналистики (очерк, фельетон).

**2. Общая трудоемкость практики** составляет 6 зачетных единиц, 4 недели.

**3. Место практики в структуре ОПОП:**

Производственная практика (практика по профилю подготовки) обучающихся, в соответствии с ФГОС ВО, является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы, и проводится для получения навыков практической деятельности.

**4. Содержание практики:**

Установочная конференция по организации и проведению практики: распределение по местам практики; задачи практики; виды деятельности на практике; ведение дневника практиканта; порядок оформления и сроки сдачи отчетной документации; права и обязанности практикантов.

Опубликовать в газете или журнале / подготовить к эфиру 2 материала в художественно-публицистических жанрах — это могут быть фельетон, очерк.

Практикант в зависимости от потребностей редакции может выполнять и другие задания, писать и организовывать видео материалы и в других жанрах, хотя эта практика направлена, в первую очередь на освоение художественно-публицистических жанров.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото -, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

### Аннотация

#### **Б.2.В.П3. Программа преддипломной практики**

- 1. Цель прохождения практики:** Преддипломная практика - предполагает целенаправленную работу над журналистскими или исследовательскими материалами в зависимости от типа и темы выпускной работы.
- 2. Общая трудоемкость практики** составляет 6 зачетных единиц, 4 недели.
- 3. Место практики в структуре ОПОП:** Преддипломная практика обучающихся, в соответствии с ФГОС ВО, является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы, и проводится для получения навыков практической деятельности.
- 4. Содержание практики:**

Установочная конференция по организации и проведению практики: распределение по местам практики; задачи практики; виды деятельности на практике; ведение дневника практиканта; порядок оформления и сроки сдачи отчетной документации; права и обязанности практикантов. Разработка с научным руководителем ВКР индивидуального плана по прохождению преддипломной практики.

1. Способность провести самостоятельное исследование, умение выбрать актуальную тему, сформулировать цели, задачи, объект и предмет исследования,
2. Проанализировать имеющуюся литературу по теме, теоретический и эмпирический материал непосредственно провести исследование, сформулировать выводы важные с точки зрения теории и практики СМИ.
3. Продемонстрировать владение теоретическими знаниями и знаниями прикладного характера, связанными с различными аспектами функционирования СМИ в целом, отдельных СМИ (печати, ТВ, радиовещания, интернет СМИ и мобильных медиа), направлениями редакционной деятельности и работы журналиста, владения методами журналистской деятельности.

#### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, исследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

---

## Аннотация

### Б.3 Программы государственной итоговой аттестации

- 1. Цель прохождения государственной итоговой аттестации:** установление уровня подготовки выпускника РИИ к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.
- 2. Общая трудоемкость итоговой государственной аттестации** составляет 9 зачетных единиц, 6 недель.
- 3. Место итоговой государственной аттестации в структуре ОПОП:** является обязательным разделом стандарта по направлению 42.03.02 Журналистика.

**4. Содержание итоговой государственной аттестации:** Государственная итоговая аттестация по ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль: Средства массовой информации (исламская журналистика) квалификация (степень) бакалавр включает:  
Защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).  
Междисциплинарный государственный экзамен

#### **4. Компетенции обучающегося, формируемые:**

В ходе защиты выпускной квалификационной работы у студента формируются следующие компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10);
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

- учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики

журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

- способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото -, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4 );

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);



- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиoproграммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

В ходе **Междисциплинарного государственного экзамена** у студента формируются следующие компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10);

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть

осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

- учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

- способность применять знание основ публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).